2024 projets de la Compagnie filrouge

Soirées de Danse Singulière à Bienne

Danse libre, Danse d'improvisation... la Danse Singulière invite à l'émergence de sa propre danse, en résonance avec la musique, le silence, l'espace, le temps. Entre danses singulières, plurielles et collectives, les soirées de Danse Singulière offrent une situation où découvrir la danse comme manière de vivre, d'exister, de penser et d'imaginer en mouvement. Cette aventure humaine et créatrice, dont l'itinéraire se dessine à chaque fois de manière unique et imprévisible, se déroule selon un dispositif en quatre temps, toujours identique.

Dates : les derniers mercredis du mois : 31 jan / 28 fév / 27 mars / 24 avril / 29 mai / 26 juin / 28 aout / 25 sept / 30 oct / 27 nov Durée environ 3 heures, rendez-vous à 18h45, inscription souhaitée

Soirées d'auto mise en scène à Bienne

Une invitation à se laisser rêver, imaginer en corps, en voix et en mouvement au fil d'un itinéraire qui se déroule de la présentation à la représentation. Chacun-e apporte quelque chose (un objet, un vêtement, une musique, un texte, une image, ...) à présenter, à explorer, à mettre en jeu et en scène. Un temps de paroles suit l'auto-mise en scène.

Dates : les avant derniers mercredi 24 jan / 20 mars / 22 mai de 18h30 à 22h Inscription souhaitée

Atelier corps et voix à Bienne

Certains mercredis seront consacrés aux explorations et élaborations de nouveaux dispositifs liés à la voix.

Atelier clown en co-responsabilité à Bienne

Cet atelier propose une activité d'expression, définie comme un jeu de type théâtral visant "la découverte de son propre clown", selon l'approche du Bataclown. Le travail se base sur des récits de vie, des lectures de contes ou d'histoires, des 'articles ou autres textes que chacun-e apportera à tour de rôle à l'atelier.

Le clown est un personnage de fiction. Il est naïf, ouvert à l'imprévu, au décalage, à l'imaginaire incorporé. Il s'engage dans ce qui émerge et entre en relation avec ses partenaires, le public, l'espace et les objets.

Dates: les mercredis 21 fév / 17 avr / 19 juin, 18h30-22h, sur invitation, inscription préalable nécessaire

Stage résidentiel de Pentecôte, 18 au 20 mai, à la Source à Estavayer-le-Lac

Stage « Clown et récits » avec **MimiLou Duuez** (Actrice-clown, codirectrice, avec Nina Vincent, de la Cie des Karamazones, clownanalyste dans la compagnie professionnelle "Les Clownanalystes du Bataclown" et formatrice au Bataclown). Travail d'improvisation en clown théâtre à partir de récits (récits de vie, de contes, d'histoires, d'articles, de textes divers ou autres supports). Information, inscription : <u>filrouge-cloudart@bluewin.ch</u>

Résidence de Création du 4 au 8 août à la Source à Estavayer-Le-Lac

Vivre et créer dans une démarche à la fois singulière et plurielle

Tracer sa propre voie en se laissant également traverser par la création des autres

Cette activité se fait sur invitation et le thème proposé invite à se laisser inspirer, sentir, rêver, imaginer dans la période précédant le rendez-vous : être-exister-créer / entre terre et ciel-entre soi et l'autre, quel horizon ?

Stage résidentiel de Danse Singulière

les 29, 30 novembre et 1 décembre à la Pension Beausite à Chemin-Dessus (petit village au dessus de Martigny). Animation Pascale Lifschitz, renseignements : contact@atelier-therapie.ch / 078/768 30 78

Intervention en théâtre gestuel

Vous organisez des évènements ou des assemblées et souhaitez y apporter un plus. Nous nous appuyons sur le pouvoir évocateur de diverses matières en les explorant, les mettant en jeu et en scène. A partir d'une trame élaborée autour de la manifestation, nous intervenons en improvisation et ponctuons ainsi son déroulement. S'ouvrent alors des espaces de respiration, de rêve, de dérive poétique qui favorisent l'attention, la mise en éveil, la disponibilité des personnes réunies.

Clownes d'intervention en improvisation

Vous organisez des évènements ou des assemblées et souhaitez y apporter un plus. L'intervention de deux clownes de la Cie filrouge vont enrichir de façon pertinente et impertinente la manifestation. Le clown est un personnage de fiction qui pose avec empathie et humour son regard sur la vie des hommes. Il est naïf, ouvert à l'imprévu, au concret et à l'imaginaire. Il perçoit les situations à la fois dans leur simplicité et leur complexité, dans leurs dimensions personnelles, sociales, universelles et symboliques.

Contacts:

filrouge-cloudart@bluewin.ch Claire Oudart - 0041 32 751 72 39 / 0041 79 716 75 39 filrouge@bispeed.ch Manuela Randegger - 0041 32 341 17 59 / 0041 79 514 35 00